

SÍNTESIS TEÓRICA

2) LA DOCTRINA DEL PUNTO DE VISTA.

El tema de nuestro tiempo es la preocupación por determinar el lugar que a la razón le corresponde en la vida humana.

Es probable, como opinan muchos estudiosos de la obra de Ortega y Gasset, que su sistema filosófico, el raciovitalismo o filosofía de la razón vital, no sea la parte más original ni siquiera la más valiosa de su extensa actividad intelectual, sino que se trata más bien de una construcción que toma sus ideas y principios de diversas fuentes, anteriores o contemporáneas (neokantismo, vitalismo, historicismo, fenomenología, existencialismo) para ensamblarlos a lo largo de un dilatado periodo de tiempo.

Polémicas aparte, presentaremos las etapas a través de las que se construyó el sistema, a partir de las cuales se consolidaron las ideas centrales del raciovitalismo:

- 1) *Objetivismo*: intenta introducir a España en el rigor intelectual.
- 2) *Circunstancialismo*.
- 3) *Perspectivismo*: expone su doctrina del punto de vista.
- 4) *Raciovitalista*: en la que intenta una síntesis entre el racionalismo y el vitalismo.

1) Objetivismo.

Esta primera etapa está comprendida entre los años 1902-1914 y se considera terminada con la publicación de su primer libro *Meditaciones del Quijote*, obra que suele considerarse el punto de partida de la segunda etapa del pensamiento orteguiano. Se trata todavía de una etapa de formación y coincide con sus años de formación filosófica en Alemania. En la escuela de Marburgo se caracterizó por una decidida orientación hacia las ciencias de la naturaleza y la investigación de los supuestos del conocimiento objetivo.

Por influencia de esa línea de trabajo Ortega se interesó por la ciencia positiva y sus condiciones epistemológicas.

Es, por otra parte, la época en que Ortega defiende un decidido **européismo**.

El contacto con la investigación filosófica alemana hace que Ortega se plantee “el problema de España”: la situación de atraso de España respecto de Europa.

El **objetivismo** como etapa del pensamiento de Ortega surge precisamente de la conciencia histórica de la distancia intelectual entre España y Europa. La **solución** a este permanente conflicto es, según el filósofo español, el rigor y la disciplina mental que proporciona el objetivismo científico. Pero para que la cultura de España se impregnara de las ideas y valores europeos, era necesario evitar las dos desviaciones en que se había caído: el individualismo y el relativismo, dominantes en la idiosincrasia española y que se resumen en la frase de Ortega: “*lo subjetivo es el error*”.

La “terapia” europeísta consiste en aproximarnos y admitir sin complejos aquello que ha caracterizado desde Grecia a la auténtica cultura europea y cuyo abandono ha sido la causa del desfase entre Europa y España: **la ciencia**.

Desde un punto de vista propiamente filosófico, la consigna del objetivismo es **salvémonos en las cosas**, frase que sirve de rúbrica a la tesis radicalmente realista de este filósofo: **la verdadera realidad son los objetos**. La actividad filosófica consiste en la construcción de los significados exclusivos que constituyen la verdad del objeto. Las cosas son más importantes que los hombres, es más, por exigencias de la objetividad es preciso tratar a los **hombres como objetos** (por ejemplo en Ciencias Sociales). Se trata de una filosofía **antihumanista**, en la cual el lugar del ser humano en el problema de la verdad es secundario y finalmente se desvanece ante la consistencia y objetividad de las cosas. **DE TODO ELLO SE RETRACTARÁ ORTEGA MÁS ADELANTE** puesto que estas ideas son justamente las opuestas de las que sostendrá en etapas posteriores.

2) Circunstancialismo.

En esta segunda etapa de su pensamiento el pensador español se distancia considerablemente de las ideas de la etapa anterior. El inicio de esta etapa se sitúa en torno a un ensayo titulado *Adán en el Paraíso*. Aquí se emplea por primera vez el término **vida** en un sentido biográfico, individual, único: “*La vida es lo individual*” dice Ortega. Además insiste en que todo lo que rodea al hombre es un componente esencial de lo biográfico. Por estas instituciones iniciales, su sistema filosófico se considera como una forma de **vitalismo**. En su primer libro completo, *Meditaciones del Quijote*, publicado en 1914 (trece años antes que *El ser y el tiempo* de Heidegger) Ortega se propone de modo

explícito y riguroso la construcción de un sistema filosófico mediante un acercamiento a la ideas de vida como realidad radical (o en la cual radican todas las demás realidades). En las *Meditaciones* aparece ya formulado con rigor el concepto de **circunstancia** como expresión original del núcleo de la filosofía de Ortega.

La circunstancia se define como todo aquello que está en torno del hombre (lo que le rodea) y la envuelve como una parte necesaria e inseparable se sí mismo: las cosas con las que coexistimos, los objetos que usamos y rechazamos, el presente inmediato y el pasado remoto, lo natural y lo cultural, lo físico y lo histórico, lo interpersonal y lo social, lo material y lo espiritual.

*“¡La circunstancia! ¡Circum-stantia! ¡Las cosas mudas que están en nuestro próximo derredor! Muy cerca, muy cerca de nosotros levantan sus tácitas fisonomías con un gesto de humildad y de anhelo, como menesterosas de que aceptemos su ofrenda y la paz avergonzadas por la simplicidad aparente de su donativo (...) Mi salida natural hacia el Universo se abre por los puertos del Guadarrama o el Campo de Ontígola. Este sector de realidad circunstante forma la otra mitad de mi persona: sólo a través de él puedo integrarme y ser planamente yo mismo (...) **Yo soy yo y mi circunstancia y si no la salvo a ella no la salvo yo.** Benefac loco Illia quo natus es [“Se benefactor con el lugar que te vio nacer”], leemos en la Biblia. Y en la escuela platónica se nos da como empresa de toda cultura, ésta: “salvar las apariencias”, los fenómenos. Es decir, buscar el sentido de lo que nos rodea” (Meditaciones del Quijote)*

Son tres las enseñanzas que se desprenden del circunstancialismo orteguiano:

- a) La vida como realidad radical, en la que radican o echan raíces las demás realidades radicadas consiste en la **co-existencia, con-vivencia y co-pertenencia**, del hombre y su circunstancia.
- b) En la vida no hay ningún hecho aparentemente menor ni problema por insignificante que parezca, **que no deba ser objeto de la reflexión filosófica**. Se trata de esclarecer la plenitud del significado de cualquier asunto que se muestre ante nosotros.

c) La labor filosófica no consiste solamente en prestar atención a las cosas que nos circundan y resultan más cercanas, sino que, a partir de su esclarecimiento y de modo inductivo (de lo particular a lo general), el pensamiento puede abordar con éxito las cuestiones más remotas y emprender el tratamiento de los grandes problemas filosóficos clásicos (la realidad, el conocimiento, la acción,...)

De manera que la filosofía de la vida de Ortega comienza con un ajuste de cuentas con las dos grandes posiciones filosóficas que ha recorrido la historia de la filosofía: el **realismo** y el **idealismo**.

El REALISMO, dice Ortega, propone que la verdadera realidad son los objetos, las cosas que existen por sí mismas e independientes del sujeto que las piensa. Esta es la tesis de los distintos pensadores realistas, como *Aristóteles*, *Comte* o *Marx*. Pero el error del realismo consiste en presuponer con excesiva confianza que las cosas son seguras y consistentes.

Descartes, en este sentido, advirtió que lo único seguro y consistente es el yo *pienso*, por lo que las cosas deben ser fundamentadas a partir de esta evidencia y no al revés. Por otra parte, yo no conozco las cosas más que en cuanto estoy presente y soy testigo de ellas, son ideas mismas. Esta posición primaria del yo delante de las cosas es precisamente la tesis idealista que ha sostenido, además de *Descartes*, filósofos como *Kant*, *Hegel* o *Husserl*. Pero el IDEALISMO también tiene su punto débil que consiste en afirmar la autonomía e independencia del sujeto.

En efecto, no se puede hablar de cosas sin sujeto, pero tampoco de un sujeto sin cosas.

La **solución** a las insuficiencias teóricas de ambas posiciones filosóficas es, para Ortega, la superación del realismo y del idealismo mediante la propuesta de la vida como realidad radical. **Para Ortega la realidad radical o primaria es la VIDA.**

“La vida humana es una realidad extraña de lo cual lo primero que conviene decir es que es la realidad radical, en el sentido de que a ella tenemos que referir todas las demás, a que las demás realidades, efectivas o presuntas, tienen de un modo u otro que aparecer en ella” (Historia como sistema)

La vida es la co-pertenencia entre el yo y las cosas, del yo con su circunstancia. No son dos elementos separables, sino que la vida como realidad radical consiste en el quehacer del yo con las cosas, la pre-ocupación y la ocupación del hombre por las cosas.

3) **Perspectivismo.**

En *Meditaciones del Quijote*, aparece también la idea de que la **perspectiva** es un elemento constituyente de la vida, junto con el yo y la circunstancia. Esto significa que la realidad solo puede ser conocida desde el punto de vista individual, de la vida que cada uno ocupa de modo único e irrepetible en el universo.

“El ser definitivo del mundo no es materia ni es alma, no es cosa alguna determinada, sino una perspectiva”. El concepto de perspectiva está ya presente en *Leibniz, Nietzsche y Teichmüller*, autor al que cita Ortega. La verdad consiste en saber interpretar la realidad desde la **perspectiva individual** en la que cada uno se halla situado.

No son posibles para la razón humana las verdades absolutas, ni las descripciones unívocas de las cosas; no hay hechos objetivos sino **interpretaciones subjetivas**. Cada asunto del mundo es un prisma de infinitas caras, cada una de las cuales refleja una perspectiva circunstancial y fragmentaria de la realidad. Verdad es siempre, según Ortega, perspectiva. Ahora bien, la multiplicidad de perspectivas vitales no debe degenerar en un relativismo fragmentario, en un mundo de perspectivas aisladas e incomunicadas, sino que el conocimiento debe aspirar a que tales perspectivas sean complementarias. El conocimiento humano, en su versión más elevada, debe aspirar a la continua **integración de perspectivas**, a la terminación del colosal “rompecabezas” del saber que probablemente sea infinito.

“La realidad, pues, se ofrece en perspectivas individuales. Lo que para uno está en último plano, se halla para otro en primer término. El paisaje ordena sus tamaños y sus distancias de acuerdo con nuestra retina, y nuestro corazón comparte los acentos. La perspectiva visual y la intelectual se complican con la perspectiva de la valoración. En vez de disputar, integramos nuestras visiones en generosa colaboración espiritual y como las riberas independientes se

aúnan en la gruesa vena del río, compongamos el torrente de lo real” (Verdad y perspectiva)

La objetividad, es decir, la verdad sobre la realidad, consiste precisamente en aceptar como válida **la pluralidad de perspectivas y su carácter complementario**. La verdad sólo puede ser contemplada desde un punto de vista individual, es decir, de la vida singular que cada uno ocupa de modo único en el universo. Objetividad y subjetividad se identifican en el perspectivismo orteguiano.

Yo, circunstancia y perspectiva se articulan como elementos que sirven para entender la vida como realidad radical.

“Cada hombre tiene una visión de verdad. Donde está mi pupila no está otra: lo que de realidad ve mi pupila no lo ve otra. Somos insustituibles, somos necesarios. O esta otra afirmación: la perspectiva es uno de los componentes de la realidad: lejos de ser su deformación es su organización. Una realidad que vista desde cualquier punto resultase siempre idéntica es un concepto absurdo” (El tema de nuestro tiempo)

| ETAPAS EN EL SISTEMA FILOSÓFICO DE ORTEGA | |
|---|---|
| OBJETIVISMO | <ul style="list-style-type: none"> - Condiciones epistemológicas del conocimiento objetivo. - La ciencia positiva como vía de acceso de la cultura española a las ideas y valores europeos. - La ideología antihumanista de la prioridad de los objetos sobre el sujeto. |
| CIRCUNSTANCIALISMO | <ul style="list-style-type: none"> - La vida como realidad radical. - Concepto de circunstancia. - Yo y circunstancia como elementos constituyentes de la vida. |
| PERSPECTIVISMO | <ul style="list-style-type: none"> - Verdad y perspectiva. - Identidad final de subjetividad y objetividad. - Progreso indefinido del saber. |

